Claude Minière

Aphorismes de la beauté

Toutes ces cochonneries, eh bien, c'est du beau!

La beauté, non, le temps lentement s'efface figures notées beauté sans nom elle fut ma Béatrice, ma lectrice,

il y avait tout ce désir de dire encore ce qui ne l'avait pas de le penser, au débotté

l'impossible, la beauté, pas seulement

la beauté, oui, avec ce qu'elle abîme et porte au jour sine die sans rime

et pour tout dire la beauté ne suffit.

Elle se fait la paire duo d'amour solitaire, furtive et embrassée tressée, décisive et emportée pas à pas elle se fait et se défait brusquement, à l'anglaise, en douceur violente et en beauté,

elle passe par la fenêtre, descend dans le drapé d'une autre époque elle parle de passages, d'ors. Apaisée, assaillie de fleurs et de tendresse elle se souvient toujours, abreuvée de l'œuvre des nuits de quelques gouttes de rosée

happée, absolue, phrase forcée.

Nous nous demandons : comment nous en sommes venus là.

Retournés dans le temps faits et refaits et défaits de cellules fluides, de mimiques astronomiques, pris dans les lois de la thermodynamique, irréversibles flèches et cibles improbables

seule réalité : ce peu de matière aphone qui griffonne en chantant.

Rideau de scène eau des lavoirs jeunesse du savoir travail d'un trait.

brûlée auprès de tous, vive.